

Вчені виступили в обороні Леоніда Плюща

20 квітня, тобто в неділю, 18 травня, перед численною публікою, в залі Зеллербах Театру в Анненберг Центрі Пенсильванського університету з великим успіхом пройшла народна драма М. Старицького в п'ятьох відділеннях «Ой не ходи Грицю», поставлена нинішкєю Студією Мистецького Слова Лідії Крушельницької. У цій п'єсі зі співами й танками, гостинно в головній ролі Гриця виступав бас-баритон Андрій Добрянський, соліст Метрополітаної Опери. Інші головні ролі відіграли: Наталка Чума (Маруся), Аскольд Лозинський (Хозма), Оксана Гаврилук (Вуста), Оля Шкафаровська (Степанида), Оля Шевчук (рожа), Марта Зелик (1-ша дівчина), Людмила Канюга (2-га дівчина), Ростислав Декайло (Дмитро), Орест Кобало (Потоп), Юрко Раковський (1-ий парубок), Ярослав Шуль (2-ий парубок). Добре зіспіваний хор «дівчак і парубок» складався із: Люба Андрушшин, Оксана Дацків, Лілі Дялбог, Марти Голуюк, Марти Зелик, Людмила Канюга, Лєсі Малочич, Діанні Лебедови, Лаврентій Туркєвич, Оксана Сидорак, Людмила Струтинська, Петра Гомєля, Юрко Кебала, Бориса Кєнша, Андрія Кєстєва, Марка Луцєкого, Андрія Пратки, Юрко Раковського, Оєппа Серєни, Василя Терпакєвич, Євгені

КОНЦЕРТ В НЮАРКУ
Для мешканців Ньюарку-Триніті та околищ концерн Капелі Бандуристів відбувся 17 травня у містечку Юніон в аудиторії місцевої середньої школи. Простору залу на 1 250 місць публіка заповнила досить скоро перед початком концерту. Значне прису-тність на залі значне чис-ло українців, які виявили зацікавлення того року кон-цертом. Точно о годині 8.15 вечора відкрилася кurtина і перед очима присутніх пока-зувалася Капеля у своїх ори-гінальних стилізованих на-ціональних строях. Бурхли-вими оплесками учасники вітатимуть бандуристів, серед яких вже багато нових, мо-лодих облич, а зокрема ра-дісно вітатимуть диригента Ка-пелі віртуоза-бандуриста та композитора Григорія Кита-сого.

Закінчився концерт, з формальним привітанням

безмежністю ланів
і нісню тужливого
привіту,
незламним духом лицарів
сине
і Кобзаря Великим
Заповітом!" —
і цей муз на ім'я: УКРА
НА.
(Кінець)

Якщо ви, генерале Іто, по- жесткуєте за добровільцем, то готовий!	Ця рятувальна акція мо- же бути надаремною витра- тою часу, якщо пілот загин- ув... Але принаймні я ма- тиму чисту совість!	Прилетіть до нас знову, генерале, але тоді залишите- ся на трохи довший час!	Чим скорше вирушимо тим краще!
Я трохи побоявся проти тебе о поміч, Тарзана...	Дякую за вашу гостин- ність, пане Крисі!	Тарзана! Ми опрацюємо план дії по дорозі, в гелікоп- тері!	Не журися, Іто! Тарза повернеться щасливо!